

PEDADOGIA
IBMA 205 -2011

PEDAGOGÍA – Cómo Enseñar a los Niños (y otros)

- I. Tomar notas en cada clase
- II. Completar la lectura de un libro de Pedagogía o ver un curso por video (*Oremundo*, etc.)
- III. Comenzar un archivo que incluye mucho de lo siguiente:
 1. Historias y versículos Ilustrados
 2. Ideas para juegos y recreación
 3. Música
 4. Material para días especiales (Navidad, Día de la Madre etc.)
 5. Lecciones preparadas
- IV. Examen sobre el material dado en clase
- V. Presentar los siguientes Proyectos Especiales:
 1. Una canción o un versículo ilustrado para niños.
 2. Escribir detalladamente dos lecciones, usando dos diferentes métodos, con ilustraciones claras de cómo usar los métodos, ilustraciones, etc.
 3. Presentar parte de una de las lecciones (No. 2) a la clase.
- VI. Pedir que un líder le observe enseñar un par de veces para ofrecerle sugerencias.
- VII. Recibir un certificado y “comisión” para ser un maestro en la iglesia

AREAS DE ESTUDIO

Sección 1

- I. Introducción
- II. Las Características y la Preparación del Maestro
- III. Cómo ganar niños a Cristo
- IV. Características de niños, jóvenes y adultos de cada edad
- V. Clases para cuna y párvulos
- VI. Cómo aprendemos
- VII. Las 7 Leyes de la Enseñanza
- VIII. La Preparación de la lección y el “ambiente” y arreglo de la clase
- IX. La Presentación de la lección
- X. La Presentación de la lección (especialmente Cómo relatar historias bíblicas)
- XI. Misiones para niños

Sección 2

- XII. Metas para lograr y doctrinas para enseñar a los niños; Midiendo el crecimiento espiritual
- XIII. Enseñando la Adoración, la memorización de la Biblia y conocimientos bíblicos
- XIV. Métodos de enseñanza: Trabajos manuales, pizarrones, franelógrafo, títeres, etc.
- XV. Música para niños: Selección y dirección
- XVI. Días especiales
- XVII. Presentaciones públicas para la clase
- XVIII. Reglamentos, orden y disciplina en la clase
- XIX. Orientación (consejería) para niños con dificultades o para deshabilitados
- XX. La relación de la clase y el maestro con las familias y con la iglesia
- XXI. Planeando series de estudios bíblicos para cada edad y la organización de la enseñanza
- XXII. Enseñando materias de varias compañías
- XXIII. Prácticas y Mentores para maestros

Introducción

“Uno no ha enseñado hasta que otro ha aprendido.”

- A. Definición de la palabra “Pedagogía”:
 - 1. El arte de INSTRUIR o educar
 - 2. MÉTODOS de la Enseñanza
- B. El hecho de que uno dé una clase no significa que los oyentes hayan aprendido algo.
- C. Es la responsabilidad del Maestro encontrar la manera por la cual otros aprendan.

EL MAESTRO EXITOSO

Leccion I. PREPARACION, CARACTERÍSTICAS Y REQUISITOS

Como ejemplo incomparable en esta tierra, tenemos al Señor Jesucristo, quien fuera llamado “Maestro” unas 60 veces en las Escrituras (raboní) - Mateo 8:19 y Marcos 9:38.

Los Evangelios nos relatan en detalle el ministerio principal que El tuvo, es decir, el ministerio de **enseñar** las cosas de Dios. A través de las parábolas, historias, ejemplos y a veces enseñanzas duras y difíciles, Jesús enseñaba a la gente continuamente en el templo, en los campos, por el mar, o andando por el camino.

Es interesante notar que uno de los requisitos de un líder en la iglesia es la habilidad de enseñar (I Timoteo 3:2).

La Biblia habla también del don o ministerio de la enseñanza en Romanos 12:6-7 y Efesios 4:11 y los da un lugar de importancia a los maestros entre los demás ministerios.

La enseñanza de los niños recibe clara implicación en las Escrituras como en Mateo 18 y Marcos 9-10.

A. Responsabilidades del Maestro Cristiano:

1. El maestro es una ayuda a los PADRES y al Pastor.
2. El maestro debe estimular el interés del alumno en aprender la Biblia y en servir al Señor.
3. El maestro debe enseñar lo que apoya la enseñanza del pastor.
 - * *Si el pastor no enseña lo que es bíblico, el maestro no debe asistir esa iglesia.*
4. El maestro debe ser un ejemplo de lo que enseña.

B. Requisitos del maestro Cristiano: Efesios 4:1

1. **Conocimiento de Jesucristo** – ser **SALVO** y consagrado, **lleno del Espíritu Santo** para **SANTIDAD, ORACIÓN y EVANGELISMO** **1 Cor. 6:20; 2 Cor. 6:17; Mar. 16:15; Hechos 1:8; 1 Tes. 5:17**
2. Conocimiento de la **BIBLIA** y la buena **DOCTRINA** bíblica **2 Tim. 3:15-4:2; 1 Ped. 2:2**
3. **Fiel, confiable y leal** a su iglesia como un buen ejemplo a los alumnos para la gloria de Dios. **1 Cor. 4:2**
4. **Amor** por los alumnos y Conocimiento de las características de diversas edades
5. Conocimientos de diversos métodos para la enseñanza; ser “creativo” o buscar ideas en otras fuentes.
6. El don espiritual de “enseñar” - Romanos 12:6-8

C. Preparación y Carácter Cristiano Personal

1. Una disposición abierta y **AMISTOSA** (accesible):
 - Que otros sientan facilidad de conversar con su maestro
 - Que otros vean la característica de templanza, paciencia y gozo en uno
2. Reflejar un sentido de **CONFIANZA** - *cuando empieza a enseñar es normal estar nervioso, pero con práctica esto pasa.*
 - Practicar delante de un espejo y notar nuestra manera de parar, gestos, etc.
 - Repasar la lección hasta saberla de memoria.

3. Reflejar un sentido de **ORGANIZACIÓN** – si el maestro está desorganizado los alumnos estarán inquietos.

- Tener materiales necesarios en orden antes de que los alumnos lleguen.
- Mantener disciplina en la clase.

4. Preparación **ESPIRITUAL**.

- La comisión y dones espirituales del maestro - Mateo 28:18-20
- La responsabilidad personal del maestro - 2 Timoteo 2:1-2

D. Características de un Maestro.

- Es un **LÍDER TRABAJADOR**.
 - Un ejemplo para otros.
 - Se hace responsable por un grupo.
 - Tiene experiencia
- Es un **ESTUDIANTE**.
 - La enseñanza requiere estudio.
 - Una idea debe ser comprendida antes de ser enseñada.
 - Los alumnos pueden contribuir nuevas ideas para el maestro.
 - El Maestro nunca es autosuficiente – 2 Corintios 3:5
 - La responsabilidad de enseñar es enorme y no debe ser tomada ligeramente.
- Es un **AMIGO** que demuestra amor a los alumnos. Se esfuerza en tener una personalidad agradable.
- Es un **GUIA, DISCIPULADOR** y un “**PADRE ESPIRITUAL**” disciplinado y comunicador – El alumno no solo aprende datos; tiene que practicar en la vida diaria lo que aprende.
- Es un **EJEMPLO** - Mantener una buena apariencia personal: ***La apariencia personal del maestro es de suma importancia. Esto puede añadir o quitar credibilidad personal y afecta la atención de sus oyentes***

- Mirar en el espejo y ver limpieza y simplicidad
- Zapatos limpios
- Diseños y modelos de vestir elegantes, pero sencillos
- Usar colores que no requieren esfuerzo al mirarlos por mucho tiempo sin cansar la vista:
 - Colores fáciles a mirar por mucho tiempo: gris, azul, café, crema, etc.
 - Colores difíciles para mirar por mucho tiempo: rojo, negro, naranja, mucho blanco, etc.

Lo que el Maestro debe hacer

- A. Leer y estudiar continuamente la Biblia en oración y las fuentes que le ayudarán a ser mejor maestro. Otros libros le serán valiosos en su estudio y comprensión de la geografía de las tierras bíblicas, la historia y costumbres de los pueblos de la Biblia, las grandes doctrinas Bíblicas, y fuentes de ideas e inspiración, pero éstos son auxiliares para la tarea de la enseñanza.
- B. Debe preparar su lección cada semana dedicando el tiempo necesario para que sea parte de su propia vida y se adapte a las necesidades de sus alumnos. Debe preparar su lección con tiempo, su material audiovisual, el material para memorizar, para la adoración y los trabajos manuales de los alumnos.
- C. Debe llegar a tiempo (15 minutos antes de empezar) para cada clase y procurar que los alumnos hagan lo mismo. Es una responsabilidad concreta, y al no hacerlo, demuestra que no es importante la labor de enseñar.
- D. Debe orar con sus alumnos durante la semana. Recordar sus necesidades y también visitarles de vez en cuando. La relación personal maestro- alumno es importantísima.
- E. Debe clamar a Dios en oración por sus deficiencias. El ha prometido: Pedid y se os dará. No se desaliente. Siempre mire hacia Cristo: "Bástate en mí gracia." "He aquí estoy con vosotros."

Tener metas claras para su enseñanza

- La meta del **CONOCIMIENTO**
 - El contenido = La parte intelectual de la lección
- La meta de la **ACTITUD**
 - La inspiración o sea la parte emocional de la lección
- La meta del **COMPORTEAMIENTO**
 - La acción o sea la parte de la lección que influye la voluntad

- Preguntas que ayudan a definir estas metas:
 1. Qué enseña esta lección? (**intelectual**)
 2. Cómo me afecta esto personalmente? (**emocional**)
 3. Qué debo cambiar en mí para practicar lo que esta lección enseña? (**voluntad**)

D. Al aplicar estas metas a una lección debemos recordar las necesidades específicas del grupo. Ejemplos:

1. Son inconversos, nuevos creyentes o son maduros en el Señor
2. Son niños, jóvenes o adultos

PRUEBAS DE LA EFICACIA DE LA ENSEÑANZA DEL MAESTRO

El buen maestro tendrá una actitud autocrítica procurara darse cuenta de las debilidades de su trabajo y estará dispuesto a corregirlas. El siguiente examen le ayudara a calificarse como maestro. Criterio para juzgase así mismo como maestro de la escuela dominical: Si contestaría: “casi siempre”, gana 2 puntos; “a veces” = 1 punto; “nunca “, resta -2 puntos.

- _____ 1. ¿Asiste con fidelidad a la escuela dominical y otros dos servicios cada semana, además de oración?
- _____ 2. ¿Llega 5-15 minutos antes de empezar la clase?
- _____ 3. ¿Avisa de antemano a la persona responsable cuando tiene que ausentarse?
- _____ 4. ¿Procura tener algún contacto entre semana con los alumnos ausentes?
- _____ 5. ¿Visite los hogares de los alumnos? ¿Sale usted regularmente en la visitación de la iglesia el sábado?
- _____ 6. ¿Tiene reuniones de la clase fuera de la clase (como fiestas sociales)-coordínalo con padres y otros maestros?
- _____ 7. ¿Vigila por la seguridad de los niños (ejemplo: no los deja salir solos ni durante ni después de la clase)?
- _____ 8. ¿Procura que el aula de clase sea atractiva y seguro (no tijeras en el suelo, etc.)?
- _____ 9. ¿Prepara con cuidado para la enseñanza de su clase durante la semana?

- _____ 10. ¿Piensa en las necesidades de sus alumnos y en sus intereses al hacer su lección?
- _____ 11. ¿Da usted tareas sencillas para los alumnos a hacer para servir y crecer?
- _____ 12. ¿Reconoce y recomienda el buen trabajo de parte del alumno?
- _____ 13. ¿Planea maneras variadas en que los alumnos pueden participar en la clase?
- _____ 14. ¿Lee, memoriza y enseña la Biblia y las doctrinas que la iglesia enseña, apoyando las normas cristianas? ¿Ayuda a sus alumnos a usar la Biblia y entender la aplicación de su enseñanza a su propia vida?
- _____ 15. ¿Simpatiza con sus alumnos hasta el punto en que vienen a consultarle cuando tienen problemas?
- _____ 16. ¿Usa su influencia para que los alumnos asistan a todos los cultos de la iglesia?
- _____ 17. ¿Lee su Biblia devocionalmente y con oración todos los días?
- _____ 18. ¿Procura continuamente capacitarse mejor para su tarea como maestro?
- _____ 19. ¿Tiene una preocupación verdadera por los alumnos que no conocen a Cristo hasta el punto de que procura ganarlos por testimonio personal?
- _____ 20. ¿Están convencidos sus alumnos que Cristo es el centro de su vida como maestro y que gobierna su vida, sus ideales y su conducta según las normas cristianas?

Leccion 2: CARACTERISTICAS DE CADA EDAD

Cada edad tiene sus características propias, sus intereses, sus problemas, El buen maestro conoce a sus alumnos y las características especiales que tiene. El buen maestro sabe bien que el tiempo que pueda un alumno prestar atención a la clase varía según la edad que tiene. Los niños pequeños pueden concentrarse muy poco tiempo en la lección, y la lección de ellos es mucho más corta. Los niños mayores, jóvenes y los adultos tienen períodos de concentración más largos. Examinemos a cada grupo por separado.

PARVULOS Y PRINCIPIANTES. Edad: de 3 a 5 años.

Es la edad de observación, de **IMITAR** a los demás. No quieren participar en la clase. Prefieren la **MISMA** maestra y la misma aula cada semana. **Nunca están quietos**. Son curiosos, llenos de **preguntas**, quieren saber como se llama cada cosa y cómo funciona.

Es imaginativo, creativo, le gustan las **historias** y no se cansa cuando se le **REPITEN** ves tras ves. **Cree todo** lo que le dicen, es confiado. **Necesita amor** de su maestra. Su mundo es pequeño y cualquier cambio le trae inseguridad. Juega con amiguitos pero es muy **egocéntrico** y no comparte sus cosas con otros.

Su mundo es el juego y, por ser **INQUIETO**, necesita un horario lleno y completo de actividades dirigidas a su nivel de interés y habilidad. Tiene vocabulario limitado y no posee todavía conceptos de tiempo y espacio. Necesita el **afecto físico** de su maestra a través de caricias y abrazos. Debe aprender que Dios le ama, que Dios todo lo creó, que Dios desea nuestro amor.

PRIMARIOS. Edad: de 6 a 8 años.

El niño primario ya está en la escuela y esto favorece su **aprendizaje**. Piensa **CONCRETAMENTE** pero le gusta lo **imaginario**. Distingue entre lo real y lo imaginario, y **MEMORIZA** muy bien. Vive

en el **presente**, no le interesa el pasado ni mucho el porvenir. Le gustan los juegos de palabras y números.

- **Características Físicas:** Sus músculos, pequeños no son bien coordinados y por eso los trabajos manuales no deben ser complicados y detallados. Quiere participar en vez de mirar. Busca aprobación de los adultos. Es **enérgico pero se cansa fácilmente**.
- **Características Sociales:** Le gustan las actividades sin competencia. Desea amistades pero ama más al adulto. Es todavía **egoísta**. Le gusta **HABLAR**. Quiere portarse como adulto.
- **Características Emocionales:** Trata emocionalmente a personas y cosas. Es impaciente y tiene temores. Simpatiza con otros y se identifica con ellos. Puede resistir a demandas personales y desobedecer.
- **Características Espirituales:** Le gusta mucho la escuela dominical, la gente, la iglesia. Tiene **FE SENCILLA** en Dios, ora extensamente sobre todas las cosas en su vida. Quizás esté listo a entregarse a Cristo y ser Salvo. **Debe ya entender la historia de Cristo y la salvación en su sentido sencillito**. Tiene curiosidad acerca de la muerte y del cielo. **Desea ser bueno** y ora para comportarse bien.

PRIMARIO SUPERIOR. Edad de 9 a 11 años.

Ya lee bastante bien, piensa y razona más. Tiene buena memoria, es preguntón y desea aprender. Puede pensar con sentido **CRONOLÓGICO**. Le gusta leer y buscar textos bíblicos.

FISICO: Es exageradamente **fuerte y enérgico** tiene muy buena salud, es ruidoso y **le gusta pelear**. Ama la naturaleza, las plantas y animales, quiere descubrir aventuras por su cuenta.

SOCIAL: Es muy **COMPETITIVO** en juegos de habilidad. Es leal a sus amigos y les obedece más a ellos que a sus maestros o padres. No le gusta la autoridad, la resiste. Tiende a admirar a ciertos líderes o **HÉROES** de la televisión o el cine. No le gusta el sexo opuesto.

EMOCIONAL: El niño primario superior tiene **pocos temores** y no expresa ninguno. Puede ser de mal genio y enojoso. No le gusta demostraciones de afecto, caricias y besos. Le gustan los **CHISTES** y el humor. Puede cubrir sus problemas con actitudes exageradas.

ESPIRITUAL: Reconoce el pecado y pone normas altas para sí. Tiene preguntas sobre el **EVANGELIO** y puede hacer una entrega a Cristo, pero quizás esconda su deseo de hacerlo. Necesita ayuda y ánimo en su crecimiento espiritual. Son los años cuando se forman hábitos importantes de su vida personal y vida espiritual. **Anímele a través de competencias con puntos por asistir, leer su Biblia, memorizar su texto, traer a los amigos, etc.** Es admirable lo que un niño de esta edad hará para ganar un **PREMIO** o unos cuantos puntos.

INTERMEDIOS. Edad: adolescentes de 12 a 14 años.

Muchos están estudiando en la escuela básica y la palabra clave es “transición”. Ni son adultos ni son niños. A veces se portan como adultos y a veces como niños. Sus características fundamentales son:

1. Son conscientes de la ropa, su arreglo personal, su **APARIENCIA**.
2. Son conscientes del sexo opuesto y buscan **RELACIONARSE** con éste.
3. Son conscientes del dinero, lo que vale, lo que cuestan las cosas. Algunos ya trabajan.
4. Tienen altos **IDEALES**, admiran ciertos personajes y desean ser como ellos.
5. Tienen buena memoria para aprender textos y guardan muchas enseñanzas espirituales
6. Desean ser **Independientes** pero muchas veces son fácilmente **INFLUENCIADOS**.
7. Tienen un sentido social despierto. Se resienten con la injusticia.
8. Dudan de lo que los adultos le dicen, dudan de la Biblia y preguntan ¿por qué? Están evaluando todos los principios que les han sido enseñados. Es tiempo de formar convicciones en ellos.
9. Tienen **más conocimientos que experiencias**, piensan que lo saben todo pero.....
10. Su crecimiento físico está en su mejor época y están madurando como adultos. Hay problemas de **AJUSTES** hasta que se acostumbren a su nuevo cuerpo.

Es importante poner los mejores maestros en la edad de los intermedios. **Es a esta edad en que un 85% deja la escuela dominical y la iglesia.** Debe haber enseñanza bíblica a ***su nivel de interés y problemas*** para que en lugar de dejar la iglesia se afirmen en ella. El maestro debe comprenderles, amarlos, interesarse en ellos y escucharlos. El maestro debe probar con su ejemplo y la Palabra que Jesús es el Hijo de Dios y que podemos confiar en la Biblia como libro inspirado por Dios.

El maestro debe hacer interesante su clase, nunca aburrida y monótona.

JÓVENES. Edad: de 15 a 17 años.

La palabra clave a esta edad es "**DECISIÓN**". Sus principales características son:

1. Es como un adulto físicamente tiene algunos hábitos de niño aún.
2. No **ESCUCHA** a los padres. Resiste a lo que ellos dicen y a veces también desatiende a sus maestros. Los amigos son la mejor influencia en esta edad.
3. Está pensando en casarse y desarrollar relaciones con personas del sexo opuesto.
4. Siente una nueva responsabilidad hacia los demás y se envuelve en proyectos que afectan a los demás.
5. Tienen ***emociones e ilusiones*** intensas que le provocan **CONFUSIÓN**.
6. Le gustan las actividades grandes e importantes, proyectos o trabajos difíciles.
7. Tienen una nueva conciencia de Dios. Ve las cosas ***espirituales con nuevos ojos***.
8. Está tomando las decisiones más importantes de su vida: su profesión o vocación, con quien debe casarse y que hará con su vida espiritual.

El ***maestro debe ser amigo*** con cada miembro de su clase y ***no tratar de señorear sobre ellos***, sino aconsejar y guiar. Hará falta estudios bíblicos que presenten el plan de Dios para su vida y como tomar decisiones. El maestro buscará edificar su fe en Dios. **Apoya mucho a los padres** para que tengan confianza en ellos para obedecerlos.

UNIVERSITARIOS y SOLTEROS. Edad de 18 a 24 años.

Si hay una cantidad de este grupo en la iglesia, debe haber una clase para ellos con actividades adecuadas según se interesen. Tienen interés en servir al señor, desean ganar almas para Cristo y aprovechar el tiempo. Asimismo, desean disciplinarse en su vida personal; lograr las metas de sus vidas. Se interesan por la planificación del futuro, el casamiento, el formar un hogar con hijos, y conseguir un trabajo bueno para su presupuesto personal. Necesitan enseñanza sobre estos temas con enfoque bíblico.

MATRIMONIOS JÓVENES. Edad: de 25 a 35 años.

Estos adultos tienen intereses muy diferentes a los demás adultos y diferentes a los de los universitarios o los profesionales. El adulto joven tiene interés en la familia, los hijos, el ajuste al **MATRIMONIO** y al hogar formado recientemente. Desea saber qué dice la Palabra de Dios sobre todos estos temas y de la disciplina y crianza de los hijos o las finanzas del hogar.

ADULTOS MEDIANOS. Edad: de 35 a 60 años

Tienen interés en lograr metas para sus vidas, llevar sus profesiones hasta su cumbre. Tienen problemas en el **TRABAJO**, con los compañeros, con sus **HIJOS que están entrando a la adolescencia** y juventud. Es importante enfrentar la situación real de este grupo de personas que asisten a la iglesia y alimentarles de la palabra de Dios en áreas que les animen, les desafíen y les den respuestas a sus preguntas y problemas.

ADULTOS MAYORES Y ANCIANOS. Edad: de 60 a 100+ años.

Tienen hijos casados, o ya independientes. Al adulto a esta edad le interesa su **SALUD**, se acerca la vejez, le interesa lograr buenas **RELACIONES** con los hijos, con las nueras, yernos y nietos. Necesita ministración de la Palabra a su nivel e intereses.

LECCION 3 - COMO GUIAR UN NIÑO A CRISTO

I. Sugerencias Básicas:

1. -Recordar

- a. Niños son PERSONAS. Tratarles con cortesía. hablar “con” ellos, no “a” ellos.
- b. Usa la **Biblia** ABIERTA aunque no la lean. Enfatice que la, “**BIBLIA** DICE ESTO”
- c. Realmente vale la pena hablar con ellos. (Tiene consecuencias eternas)

2. -No Subestimarlos...

- a. Su sentido de culpabilidad y necesidad de salvación. (**Rom. 2:15, Prov. 20:11**)
- b. Su temor del futuro.
- c. Su entendimiento de verdades espirituales. (**Mat. 18:3, Mar. 10:14**)
- d. La importancia de los momentos BREVES con ellos. (**I Cor. 3:6**)

3. -No Sobrestimarlos...

- a. El conocimiento bíblico del niño y de las verdades bíblicas.
- b. Tus propias habilidades como el maestro. (Tienes que depender del ESPIRITU SANTO para convertirlos.)

4. -Use **Métodos Variados en la Clase:** (ejemplos)

- a. El libro sin palabras.
- b. Ilustración del “Puente” entre el hombre y Dios.
- c. Ilustraciones en láminas (corazón, cruz, cielo, rojo, niño orando, regalo envuelto,

Biblia abierta)

II. La Invitación Pública:

- 1. **Pregunta** – “¿Por qué viniste?”

2. **Pregunta** – “¿Has sido salvo antes?”
3. Haga muchas preguntas durante la orientación para ver lo que saben y lo que creen. *Los niños tienen que tener **claro** el concepto de **Salvación**.*

III. Principios de la Presentación del Evangelio para el Individuo:

1. De explicaciones SENCILLAS. *Limite el número de versículos.*
2. Toma tiempo con el niño; pero no demasiado.
3. Dependá del Espíritu Santo. No les debes “sacar” una profesión de fe.
4. Explica los términos.(salvación, pecado, fe, arrepentimiento, etc.)
5. Anima a que el niño te haga preguntas.
6. Enseña de la SANTIDAD de Dios. Enfatiza que la salvación es salvación del PECADO para agradar a Dios, no solo del infierno.
7. Habla a solas con el niño. *Si hablas con 2-3 a la vez, todos dirán lo que dijo el primero. Es mejor tener un varón con muchachos y una dama con niñas. Varones NO deben tratar con una sola niña.*
8. Repita las verdades. Pregúntale si entiende.
9. Pide que ore en voz alta. *(Oración repetida se debe usar como el último recurso)*
10. Deles versículos de seguridad eterna. *No le digas “Ya eres salvo” sino dile, “**Si crees** de corazón, eres salvo porque Dios no miente (Heb. 13:5)*

V. Conozca las Verdades y Escrituras Básicas de Salvación:

1. Dios te AMA. El hombre fue creado para tener comunión con Dios. (Ge.1:26-29)
2. Todos hemos PECADO. Se rompió la comunión con Dios (Rom. 3:23)
3. La pena es de MUERTE. (Rom. 6:23)
4. CRISTO pagó la pena y desea que todos sean salvos. (Rom. 5:8; 1Pedro 3:9)
5. Pide con FE por perdón y salvación. (Rom. 10:9-10)

GANANDO LOS NIÑOS PARA CRISTO – LECCION 3B (por J.O'Rear)

I ¿Cuándo puede un niño aceptar a Cristo?

A. Evangelizar es como sembrar. Es un proceso de tres pasos.

1. La tierra debe ser cultivado y preparada.
2. La semilla debe ser sembrado y debe producir fruto.
3. La fruta debe madurar.

Igualmente:

1. El corazón debe ser cultivado o preparado.
2. El niño debe ser guiado a confiar en Cristo.
3. El niño debe ser edificado en Cristo y ayudado crecer.

B. La palabra Dios enseña que los niños son pecadores y que sus acciones verifican esta verdad. I Cor. 2:14, Sal. 51:5, Sant. 4:17, Jn 3:3

C. Al guiar a un niño a Cristo en cada paso que hay orar y esperar que el Espíritu Santo le de convicción del pecado y le revele verdades del evangelio y le ilumine de tal manera que pueda apropiarse de la verdad.

- *Un niño de cinco años, si es instruido correctamente, puede en verdad creer y ser regenerado como un adulto. Un niño de cuatro a cinco años puede pero generalmente no tiene suficiente comprensión hasta los años venideros, hasta que ellos pueden comprender su pecado y comprender que sus ofensas son contra Dios.*
- *Muchos no pueden comprender el significado de la salvación personal por fe en Cristo pero pueden comprender que Jesús es su amigo y quiere perdonarles.*
- *Es en este tiempo cuando padres y maestros ponen una base de confianza en Dios y Cristo para que más adelante el niño venga a Cristo como pecador.*

D. El niño puede aceptar a Cristo como su salvador cuando él se da cuenta de su necesidad de un Salvador personal porque sus pecados han ofendido a Dios y le han separado de él.

- Este atento al niño para notar cuando él se dé cuenta de la necesidad.
PERO...TENGA CUIDADO... ¡NO QUEREMOS FALSAS PROFESIONES DE FE

II. Lo que el niño debe saber para aceptar a Cristo.

A. “Mandamiento tras mandamiento, mandato sobre mandato, renglón tras renglón, línea sobre línea, un poquito allí otro poquito allá.....Isaías 28:10.

- El niño debe ser enseñado los conceptos necesarios para que el comprenda del amor de Dios para con él.
- Nunca intente guiar a un niño a Cristo si no haya presentado el plan de la Salvación entero (es decir, el evangelio completo).
- Cristo debe ser elevado para ser comprendido como el Salvador Personal. Juan 12: 32
 - ej.: Un niño deseaba aceptar a Cristo porque “Dios puede sanar y hacer milagros”
 - Otro dijo “porque Dios quiere darnos un mundo sin guerra y con paz.”

B. Siempre incluye en su lección:

1. El evangelio completo.

a. La necesidad.

- **Todos han pecado y no hay pecado en la presencia de Dios.**

1. ¿Qué es pecado? Cualquier cosa que no agrada a Dios.

- Nunca le diga que el pecado es “cosas malas”. Puede ser que el niño piensa que una cosa no es mala, pero si es mala – es pecado **según la Palabra de Dios**.

2. ¿Cuál es la actitud de Dios hacia en pecado?

- Dios odia al pecado y lo castiga. Juan 3:18, Romanos6:2, Isa. 64:6

3. ¿Cuáles son los resultados del pecado?

- Causa separación entre Dios y el niño. Tiene que ser castigado. Romanos 5:18: 6:23.

b. El “camino” o la manera de “recibir” a Jesús.

1) ¿Qué ha hecho Dios por usted?

- Ha dado a su Hijo para darnos vida eterna.
- **Dios** ha venido a la tierra. Juan 3:16; 2 Cor. 5:21; Romanos 5:8

2) ¿Qué ha hecho Jesús por usted?

- Pagó por TODO su pecado al morir y resucitarse. I Ped. 2:24; I Cor. 15:3-5

c. Lo que deben hacer para hacerse beneficiarios.

- La acción de **recibir es realmente sólo demostrar que Ud. “cree” en Cristo para salvarle**. Juan 1:12; 5:24; Romanos 10:9-13

2. Un contraste claro entre:

- El creyente – el no creyente.
- El salvo – el no salvo.
- El cristiano – el no cristiano.
- Los de la familia de Dios – lo que no son de la familia.
- Los que van al cielo – los que no van.
- Algunos son renacidos – otros no son.

- g. Algunos tienen a Cristo en el corazón – otros no lo tienen.
- h. Los redimidos – los no redimidos.

3. Ayude al niño que comprenda este mensaje personal:

- Cristo pagó por mi pecado cuando El murió en la cruz.
- El me ama y murió y resucitó por mí.

4. Si el Espíritu Santo está obrando en el niño, sabrá **qué es pecado** y que **él lo ha cometido**.

Juan 6:44

III. Dando una invitación en la clase **Una invitación debe ser dado en la clase.**

- Los niños no salvos quizás no puedan regresar. *Puede ser que solamente tengan esta vez para ser aconsejados.*
- Ore y espere que el Espíritu Santo utilice la Palabra de Dios para dar convicción. Juan 16:7-16.
- Emplea un texto de la Escritura de modo que los niños sepan que la invitación viene de Dios. Juan 1:12; 3:16
- Haga la invitación en el lenguaje que los niños pueden entender
- **Utilice el pronombre “tu” mientras hace la invitación.**
- Ayude al niño entender que esa decisión sólo él la puede hacer.
- Utilice los mismos conceptos, terminología o versículos que se presentaron en la lección.
- Esta es la obra de Dios y el Espíritu Santo utilizará la palabra mientras El habla a los corazones.
- Ojos deben estar cerrados. ¿Por qué?
- La invitación debe de hacerse de tal manera que la respuesta sea voluntaria.
 - No poner ninguna presión o fuerza de parte del maestro.

- Debe ser breve.
- Haga la invitación por una cosa a la vez; salvación , seguridad, consagración. Asegúrese de que él sepa dónde puede ser aconsejado si él desea recibir a Cristo o si quiere seguir haciendo preguntas.
- Sea claro en su explicación que la salvación se hace una vez.

B. Respuestas a la invitación: Permite al niño expresar su deseo para ser aconsejado. La respuesta esperada debe ser apropiada para la situación.

- Preguntas que puede hacer para que levanten la mano.
 - a. *Si tú sabes que eres un pecador y quieres ser salvo de tu pecado levanta la mano.*
 - b. *Si tú sabes que has pecado y quieres ser perdonado levanta la mano.*
 - c. *Si quieres aceptar a Cristo para perdonar tu pecado, levanta la mano.*
 - d. *Si quisieras hablar conmigo levante la mano.*

Tenga cuidado con decir: *Si quieres ir al cielo levante la mano.*

- Pues, todos quieren ir al cielo, pero se quiere saber si están arrepentidos del pecado.
- Separa a los que levantan las manos así:
 - a. Pasen aquí al frente.
 - b. Pasen al fondo.
 - c. Párense dónde están y salgan de su asiento.
 - d. Vayan a un cuarto designado después de la hora.
 - e. Quédense aquí después de despedir la clase.
 - f. Que le miren a Ud. y Ud. les habla luego.
- Ofrece hablar con los cristianos también si tienen necesidades o dudas.

IV. **Aconsejar** – *casi nunca pide decisiones en un grupo*

A. Converse y ore a solos en un lugar quieto con un niño que exprese el deseo de ser hijo de Dios.

1. No apúrese, pero reconoce que los padres y otros pueden estar esperando.
 - Si no comprende y no hay mucho tiempo, hacer un plan para hablar con él en otra ocasión cuando puede explicar la salvación un poco mejor, o espera otra ocasión cuando entiende mejor.
2. Use una Biblia abierta.
3. Converse con una voz dulce, suave y de modo amistoso y paciente.
4. Gane la confianza del niño, llamándole por nombre.

B. PREGUNTAS: ***¿El niño comprende bien las verdades?***

1. ¿Por qué respondiste hoy? ¿De que deseas hablar esta mañana?
2. ¿Lo has hecho antes?
3. ¿Qué es pecado?
4. ¿Has pecado tú?
5. ¿Qué opina Dios acerca de tu pecado?
6. ¿Cómo le hace sentir usted acerca de su pecado?
7. ¿Será castigado Dios el pecador si no acepta Jesucristo como el Salvador?
8. ¿Quiere que Dios te salva?
9. ¿Qué hizo Dios para mostrarte que te quiere?
10. ¿Qué necesita hacer ahora?

C. **Repase el plan de la salvación**

1. Romanos 3:23 ¿Quién es “todos”? ¿Incluye tí?
2. Romanos 5:8 ¿Que hizo Jesús para el pecador?

3. Romanos 6:23 ¿Que pasará si alguien no acepte Jesucristo como su Salvador?
4. Romanos 10:9,10 ¿Qué necesita hacer para tener al Señor Jesús como el Salvador?
5. Romanos 10:13 ¿Qué ha prometido Dios que hará por ti.?

D. Para recibir la Salvación.

- Déjelo que ora en tu propias palabras si es posible.
- Pregúntele si lo que hizo con todo tu corazón.
- Pregunte si cree que Cristo le salvó y pregunta a dónde irá si muere
- Pregunte por qué cree que es salvo:
- Guíele a contestar que **LA BIBLIA LO DICE**, para que tenga su fe en la BIBLIA
 - puesto que la Biblia dice que Cristo pagó por todo pecado
 - y la Biblia dice que el salva a todos los que
 - se arrepientan,
 - creen en Jesús para la salvación
 - y muestran su fe por confesar al Señor con la boca.

E. Asegurarse de la salvación.

1. ¿Si murieras ahora a donde irías?
2. ¿Quién eres tu Padre espiritual?
3. ¿Cómo lo sabes?
4. ¿Dónde está Jesús ahora?
5. ¿Cuándo serás hijo de Dios? Hebreos 13:5, Juan 7:12, Juan 3:16

E. Guiarlo dar gracias al Señor.

F. Mostrarle como mantener una relación feliz con el Señor por **Confesar el pecado**.

- Cuando peca (y miembros de la familia de Dios pecan) pida perdón y Dios le limpia. I Juan 1:9
- Recuerde que siempre es hijo de Dios porque ha nacido en su familia.

V. Hable acerca de testificar de su fe a otros como sus padres o al pastor y a sus amigos; y hable brevemente acerca del bautismo.

VI. Consejos generales:

A. *Explica lo que quieren decir términos bíblicos cuando los usas.*

- ***Por ejemplo: Ser salvo, regalo de Dios, recibir a Cristo en el corazón, y Cristo es el camino.***

B. Normalmente no dar invitaciones a pasar delante para las clases de 4 a 5 años. Sólo invita a los niños a buscarte luego si quieren hablar de cómo ser salvos y si quieren orar para ser salvos.

C. Explique a los pequeños que cuando reciben a Cristo como Salvador se hacen miembros de la familia de Dios y Dios llega a ser su Padre espiritual que les ama, que les cuida, y que quiere hablar con ellos en oración y al leer la Biblia.

PEDAGOGIA – LECCION 4

EL PLAN DE UNA CLASE DE LOS NIÑOS

I. Marque la asistencia con la fecha; las visitas llenan una tarjeta para visitantes.

- Dar todas las tarjetas de visitas al Pastor.

II. Orar

III. Repetir el versículo para memorizar -4 al 5 veces

IV. Cantar una canción: - 3 al 4 veces .

- Usar diferentes niños cada vez para sostener las tarjetas de la canción.

V. Busca en la Biblia –varios versículos

VI. Repasar la lección del domingo pasado (con juegos, preguntas, etc.)

VII. Escuchar alguien que memorizó el versículo pasado o los libros de la Biblia y escribir el nombre y la fecha en un papel. Todo puede recibir un certificado cuando completan los libros de Antiguo Testamento y Nuevo Testamento.

VIII. Orar

IX. Enseñar la historia

- X. Ora y si alguien quiere recibir a Jesús como su Salvador. Si alguien ora dígame que hable con el pastor después de la clase.

- XI. Haga el trabajo manual

- XII. Si tiene tiempo cantar la canción otra vez o repetir el versículo o repetir los libros del Nuevo Testamento.

- XIII. Dele gracias por asistir a la iglesia, decirle que está feliz que esté aquí y animarle que asista el próximo domingo.

Plan de un Club de Niños (o la Escuela Bíblica de Vacaciones)

1. Juegos de bienvenida o introducciones
2. Cantos de acción y gozo
3. Introducir el versículo de memoria
4. Cantos de alabanza
5. Historia bíblica (juntos o en grupitos)
6. Recreo o dramatizaciones de la lección y aperitivos
7. Trabajos manuales / dibujos
8. Memoria del versículo
9. Cantos evangelísticos
10. Historia misionera o lección del Plan de Salvación o de la vida cristiana (carácter o servicio)
11. Invitación
12. Repetir versículos y dar premios mientras gana niños para Cristo que respondieron a la invitación.

LA PREPARACION DE LA LECCION - LECCION 5

I. LA PREPARACION DEL MAESTRO POR SI MISMO

A. ORAR-ORAR-ORAR - Pedir El Auxilo Divino.

El maestro necesita ayuda de Lo Alto al preparar su lección. Las limitaciones humanas y la responsabilidad que tiene ante los alumnos lo demandan. Al estudiar la Biblia el maestro debe tener presente el poder del Espíritu Santo para abrir el entendimiento y para abrir el corazón de sus alumnos.

Según Juan 14:26, ¿quién nos enseñará lo que Jesús ha dicho?

B. Dedicar Un Tiempo Determinado Para Preparar Su Leccion.

1. Debe disponer cada día de un período dedicado al estudio y a la preparación de su lección.
2. El lunes debe empezar ya a estudiar la lección.
3. Entre más temprano en la semana comience a estudiar la lección será mejor, pues el maestro tendrá oportunidad de pensar los diferentes puntos durante la semana entera.

Según el calendario semanal, ¿cuándo debe empezar a estudiar la lección?

- ¿Por qué debe el maestro dedicar un tiempo determinado para la preparación de la lección y no dejarla para los momentos libres que quizás tendrá durante la semana?
-

II. COMO SACAR LA ENSEÑANZA DE LA BIBLIA

A. Reunir El Material.

1. Debe tener un lugar específico para hacer sus estudios donde puede reunir el material que necesita.

El material debe incluir, por lo menos, lo siguiente. 1) la Biblia, el libro de texto, 2) una concordancia de la Biblia, 3) un diccionario bíblico, 4) los cuadernos del maestro y del alumno, 5) mapas o ayudas visuales y 6) un diccionario del idioma.

- ¿Por qué es necesario tener un lugar específico para hacer su preparación de la lección?
-

2. Estudie de otras ayudas legítimas.
 - a. Al terminar su estudio intensivo, es probable que el maestro todavía tenga cosas que aclarar y preguntas sin responder.
 - b. Por eso, continua su preparación personal, usando mapas, diccionarios, comentarios, el manual del maestro y cualquier otro recurso que le ayude a entender mejor la lección.

Aunque a veces sería necesario buscar información en un comentario sobre el pasaje bíblico de la lección **el libro de texto siempre es** _____

En el cuadro que sigue, mencione por lo menos otros seis materiales que pueden ayudar en la preparación de la lección y explique cómo pueden ayudar.

MATERIAL	COMO AYUDA
1. _____	_____
2. _____	_____
3. _____	_____
4. _____	_____
5. _____	_____
6. _____	_____

B. Estudiar El Pasaje Bíblico.

1. Tanto el maestro como un estudiante debe asumir el lectura de la biblia bajo dos aspectos: uno, bajo el aspecto devocional y el otro, bajo al aspecto analítico.
 - a. El aspecto devocional le dará inspiración. Además, les enriquecerá su vida espiritual y da comunión con su Señor.
 - b. Abajo el aspecto analítico le dará la información para poner su oyente en un lugar progresivo en cambio, leer la biblia bajo el aspecto analítico, le permitirá prepararse para equipar a su oyente.
2. Para su estudio el maestro debe siempre tener listo un lápiz y papel para que pueda escribir inmediatamente las preguntas e ideas que surgen de su estudio.
Si no las escribe, es probable que las olvide y no pueda recordarlas más tarde.
3. Al estudiar el pasaje, se debe enfocar en los siguientes aspectos.
 - a. **Vista Panorámica**

Al empezar su estudio, el maestro primero debe buscar obtener una idea general de toda la lección. Esto incluye:

- * Leer el pasaje muchas veces (hasta 5 o más).
- * Estudiar el contexto.
- * Buscar las idea principales.
- * Determinar los acontecimientos históricos.
- * Analizar las palabras claves.
- * Determinar los personajes.
- * Captar el medio ambiente, ánimo y reacciones de los involucrados en el pasaje.

b. Estudio Intensivo

Después de obtener una vista panorámica del pasaje bíblico, el maestro debe hacer un estudio intensivo. Trabajando más a fondo en lo siguiente:

- * Definir las palabras claves y/o difíciles, no sólo pensando en sí mismo sino también tomando en cuenta el conocimiento de los alumnos.
- * Verificar el trasfondo geográfico e histórico.
- * Buscar relaciones de causa y efecto.
- * Identificar comparaciones y contrastes.
- * Analizar factores psicológicos.
- * Determinar el clímax, si lo hay.

C. Principios Para Entender El Pasaje.

1. Importante una lección **inicial del texto mismo** antes de entrar a un estudio más profundo.
2. Hay que **distinguir el género literario** que usa el autor bíblico.
 - a. El ejemplo clásico lo encontramos al leer los cuatro evangelios.

- b. En ellos, encontramos distintos elementos y énfasis para describir un mismo período de historia.
3. Es útil conocer las **circunstancias** en que ha sido producido el texto que enseñará. Son datos muy importantes:
- ¿Quién escribió?
 - ¿Para quién?
 - ¿En qué momento?
 - ¿Qué sucedía?
4. El **contexto** del pasaje a enseñar es muy importante.
- Es decir, debemos tomar en cuenta los pasajes como un todo.
 - Considerando los versículos anteriores y posteriores.
 - Se evitará, de esta manera, hacer interpretaciones erradas del contenido bíblico.
5. La **intención** del escritor bíblico es también un factor importante. Necesidades y polémicas propias del tiempo del escritor, nos darán una comprensión más real de lo que la Palabra nos quiere enseñar.
6. Otro de los métodos que siguen la vía del análisis, es el método llamado **inductivo**.
- Este busca encontrar lo que el pasaje bíblico dice y sólo por la comparación de diversos pasajes así estudiados, llegar a ciertas conclusiones generales.
 - Dentro de este método, el estudio busca responder a tres preguntas básicas al acercarse al pasaje. Elas serían:
 - * ¿Qué dice este pasaje.
 - * ¿Qué quiere decir este pasaje.
 - * ¿Qué significa este pasaje para nosotros aquí y ahora?

Este método se puede aplicar a cualquier pasaje bíblico y en algunas opiniones, es el que más necesitamos desarrollar en la actualidad.

D. Determinar El Mensaje Principal Que Dios Entrega En La Lección.

1. Recuerde que siempre debemos preguntar: ¿qué mensaje quiere Dios entregar en esta lección?
2. Recuerde que muchas veces, lo que impresiona al alumno es un acontecimiento dramático, aunque éste no sea la enseñanza principal del pasaje.
3. En su preparación personal, el maestro tiene que buscar esta enseñanza.

III. COMO ESCOGER LA ENSEÑANZA PARA LA LECCION

A. Para Escoger La Enseñanza Para La Lección Contesta Los Siguietes Preguntas:

1. ¿Cómo la enseñanza de esta lección puede ayudar a las necesidades de cada alumno.
 - a. No se pueden tratar todas las necesidades de todo los alumnos en un solo período de enseñanza.
 - b. Hay que seleccionar una cosa (o cuando más dos cosas) que se desean lograr en esta lección.
2. Escriba este propósito en una frase breve y sencilla y luego sométalo a pruebas:
 - ¿Es definido el propósito?
 - ¿Está relacionado con la lección?
 - ¿Es algo que vale la pena?
 - ¿Puede alcanzar el propósito en el tiempo que dispone para enseñar la lección?
 - ¿Qué enseñanza es apropiado?

B. Las respuestas pueden ayudarle decidir ¿en qué enseñanza debemos poner énfasis esta vez?

IV. LA PREPARACION DEL PLAN PARA LA PRESENTACION DE LA LECCION

A. El Propósito De Tener Un Plan.

1. Un plan es un método sistemático de presentar la lección para lograr ciertos objetivos.
2. El maestro debe hacer un plan ordenado para que pueda cumplir su propósito.
3. Un maestro que no prepara un plan tendrá dificultad para presentar una lección ordenada y para alcanzar los objetivos de la lección.

B. Los Beneficios De Tener Un Plan.

1. El tener un plan bien preparado le da confianza tanto al maestro como al alumno, porque el maestro sabe hacia dónde van con la lección y los alumnos ven que el maestro está bien preparado y que da la lección con confianza.
2. Además, cuando se sigue un plan bien estructurado, se aprovecha bien el tiempo, ya que así se evita perder la hora de clase tratando asuntos que no tienen importancia o pensando qué enseñar. Por último, un plan de clase hace innecesario regresar a un punto ya tratado para añadir algo que se olvidó.
3. Tener un plan también ayuda al maestro a evaluar la lección. Es fácil repasar y evaluar algo bien ordenado.

C. Los Pasos Para Hacer Un Plan.

1. Generalice, **pensando ahora en los alumnos**. Después de que hará su preparación personal, el maestro debe repasar la lección pensando en los alumnos **en esta forma**:

- a. ¿Para alumnos de qué edad está preparando la lección?
- b. ¿Cuál es el mensaje de Dios en esta lección para ellos?
- c. Repase lo estudiado, pensando en los alumnos, notando los asuntos que son importantes para ellos, según su edad y experiencia.

2. Escriba sus **objetivos específicos**. Debe ser muy específico en escribir sus objetivos. Piense en las siguientes tres preguntas:
- ¿Qué deben saber los alumnos al terminar la lección?
 - ¿Qué deben sentir los alumnos al terminar la lección?
 - ¿Qué deben hacer los alumnos como resultado de la lección?
3. Cuando prepara una lección, una manera como estar seguro que los oyentes pueden aplicar el mensaje en su vida es **determina** los tres siguientes **objetivos**.
1. Que el **alumno sepa** _____
 2. Que el **alumno sienta** _____
 3. Que el **alumno haga** _____

Así el maestro, para saber a dónde va con la lección, debe escribir sus objetivos específicos antes de hacer el bosquejo de la lección. Entonces, se pueden evitar desviaciones que introducen temas que no son necesarios para llegar al propósito de la lección.

HACER EL PLAN PARA LA PRESENTACION DE LA ENSEÑANZA – LECCION 6

- **A. Descarte El Material Que No Se Necesite Para El Propósito.**

Este es un punto débil en muchos maestros. Les gusta usar todo lo que han aprendido en sus

estudios, ya sea que sirva para lograr el propósito de la lección o no. Mejor es decidir qué

material se necesita para otra ocasión lo demás.

- **B. Haga Un Bosquejo de la Lección. (sea, el plan de la lección)**

Esto le ayuda a usted como maestro a llegar a su conclusión con orden; evita rodeos y el mal uso del tiempo.

1. La Introducción

- a. El propósito de la introducción es ganar la atención de la clase, o sea, establecer un punto de partida.
- b. Un plan comienza con una introducción con orden; evita rodeos y el mal uso del tiempo.
- c. La introducción debe relacionarse con la lección. Una introducción muy interesante puede captar la atención de la clase, pero si no está relacionada con la lección, no sirve como introducción.
- d. La introducción debe desembocar fácilmente en el cuerpo de la lección.

- e. Recuerde que la introducción no debe dominarlo todo. Por eso, debe ser muy breve, dejando la mayor parte del tiempo de la clase para la lección.

La introducción a la lección debe: Marque las respuestas correctas

- ___ a. Captar la atención de la clase.
 ___ b. Establecer un punto de contacto.
 ___ c. Ocupar la mitad del tiempo de la clase.
 ___ d. Tener relación con la lección.
 ___ e. Servir de entrada a la lección.
 ___ f. Dominar la lección.
 ___ g. Ser breve.

2. Busque Un Punto De Contacto.

a. Hay que buscar un modo para comenzar la lección que:

- * Capte el interés de los alumnos, y
 - * Sirva para introducir la verdad central, o
- * Presente para consideración el problema que se piense tratar en la lección.

b. A veces será por medio de una **ilustración**, una **lección objetiva**, o una **serie de preguntas**

c. Este punto de contactos es vital.

Si no se consigue la atención y el interés de los alumnos, es inútil continuar.

Punto de Contacto: Una ilustración:

Un joven de 17 años, de nombre Miguel, se rebeló contra sus padres. Salió de la casa, encontró una muchacha y se casó. Tuvo muchos problemas. Después se arrepintió, sin embargo, no pudo deshacer lo que había hecho.

3. Cuerpo De La Lección.

- a. Un plan comienza con una introducción o punto de contacto, y sigue con puntos progresivos tomados del texto que poco a poco prueban la enseñanza o logran el propósito de la lección.
- b. Aquí se incluyen los puntos principales de la lección, los que son necesarios para llegar a los objetivos.
- c. También debe incluir el vocabulario que se tiene que explicar, la información necesaria para alcanzar los objetivos.

¿Qué tipo de información debe estar incluida en el cuerpo de la lección?

4. Haga la aplicación de la lección.

- a. Si el alumno cree, entonces debe guiarle a ver cuál es la aplicación de la lección a su propia vida y animarle a vivirla.
- b. Debe mostrar a los alumnos cómo aplicar los datos y hechos de la lección a su vida mediante ciertas actitudes o acciones inmediatas.
- c. Si no se hace, es como el alumno no sabe que debe hacer con la enseñanzas o que es el deseo del maestro para el alumno con la enseñanzas.

Piénsalo:

Debemos recordar que es el maestro quien presenta la nueva verdad en la lección. Pero el enfoque al final de la lección cae sobre el alumno, cuando la verdad se relaciona con su vida.

Nuestra meta no es tanto el enseñar en sí, sino dirigir la enseñanza a una verdadera realidad en la vida del alumno y a un cambio de la misma.

4. La Conclusión

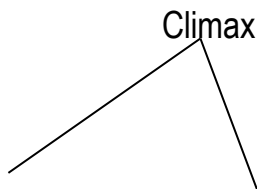
- Los asuntos más importantes en la conclusión de una lección son la convicción y la aplicación personal.
- El maestro primero tiene que guiar al alumno a pensar en si verdaderamente cree lo que se enseñó en la lección.
- Si el alumno tiene dudas, debe ayudarlo a resolverlos.
- El maestro siempre debe reservar suficiente tiempo para hacer la conclusión o aplicación de la lección.

V. USA EL METODO NARRATIVO PARA EXPLICAR EL PASAJE DE LA BIBLIA QUE USA PARA ENSEÑAR

A. Como Narrar Una Historia. (Estúdiense el ejemplo en los páginas 15 al 16)

Tal vez usted pense que no es un buen narrador. No todo nacen buenos narradores, pero podemos aprender para poder contar con habilidad las historias.

El siguiente diagrama le ayudará cuando tenga que relatar una historia.



1. Introducción

- a. El comienzo del relato debe ofrecer una presentación breve del personaje principal y del problema en torno al cual gira el relato.
- b. Con una frase o dos, se centra la atención del grupo haciendo que se identifiquen con el personaje y su conflicto.

2. Problema

- a. Es el problema o trama misma de la historia.
- b. La acción y el suspenso son las características de esta parte del relato.
- c. Los oyentes están dispuestos a seguir al personaje principal paso a paso en la búsqueda de la solución para el problema que tiene.

3. Clímax

- a. La progresión de sucesos va haciendo crecer el interés hasta el punto culminante.
- b. El clímax es la parte más importante del relato, pues aquí se deja ver el mensaje de la narración.
- c. Es el momento que llega al corazón del oyente.
- d. En el momento culminante el personaje decide y hace lo que debe hacer.
- e. La solución que escoge es lo que ha hecho mientras estaba pensando a lo largo de la narración.

4. Aplicación y Conclusión

- a. Una vez que el clímax ha sido alcanzado, la conclusión debe ser breve.
- b. El final es conciso, completa la acción y conduce a los personajes a una situación estable.
- c. Todo está resuelto y los personajes descansan.

B. Narrar Una Historia Con Eficacia. Para narrar una historia con eficacia, el maestro tiene que conocerla, verla y sentirla.

1. Conozca bien la historia.

- a. El maestro necesita estar bien familiarizado con los detalles y tener bien situados todo los sucesos en el debido orden en su mente.
- b. Así que satúrese con la historia.
- c. Lea la historia varias veces. Cuando piense que la ha leído lo suficiente, léala una vez más.
- d. Léala primero en la Biblia y después en los materiales suplementarios.

Solamente así podrá hacer su relato con seguridad y sin vacilaciones que distraen a los alumnos.

2. Vea la historia con claridad.

- a. La historia no debe estar solamente en la memoria del maestro sino también en su imaginación, para así poder despertar también la imaginación de sus oyentes.
- b. Visualice las situaciones, los personajes, los lugares y las acciones. El conocimiento del escenario en que se desarrolla la historia le ayudará a darle colorido a su narración.

3. Sentirla profundamente. El maestro no puede contar bien una historia que a él mismo no siente.

- a. A medida que el maestro va viendo con más claridad los detalles de la historia,
- b. debe sentirse más identificado con la situación.
- c. Entonces, tiene que contarla de la manera que él la ve y la siente. Sus alumnos sentirán el impacto de la historia tan profundamente como el maestro puede sentirla y describirla.

C. Guías Para El Éxito De La Narración.

1. Para que la narración tenga éxito, usted debe **memorizar** la acción de la historia, pero no las palabras exactas.
 - a. Simplifique la historia, eliminando los detalles inútiles y lo que sus alumnos no comprenderán.
 - b. Practique su narración en voz alta y delante de un espejo para darse cuenta de su postura, ademanes, gestos, etc. No diga: “Se me olvidó decirles que ...”

2. Al **hablar**, es importante fijarse en su manera de hablar también hable con claridad, confianza, sentimiento y entusiasmo.
 - a. Module el tono de su voz.
 - b. Varíe le velocidad según la acción de la historia, pero tenga cuidado de no hablar con tanta rapidez que se pierdan los puntos de la narración.
 - c. Haga una pausa de vez en cuando, para mayor efecto, pero de manera natural.

3. La **expresión** de todo su cuerpo afecta a los oyentes.
 - a. Dramatice su historia con el tono de su voz, miradas, expresiones faciales y ademanes.
 - b. Sea natural y espontáneo al narrar.
 - c. Mire directamente a todos sus alumnos, no a 2 ó 3 ó sólo a los de adelante.

4. Cuente la historia al **nivel** de la experiencia y comprensión de sus alumnos.
 - a. Adapte su vocabulario a sus alumnos.
 - b. Las palabras deben ser claras para todo.
 - c. Si es una historia ilustrada, ensáyela con la figuras que usarán.
 - d. Estas deben estar ordenadas según la secuencia del relato.

5. Con más **experiencia**, mejorará.
 - a. No olvide que toda narración se mejora con la práctica.
 - b. No debe desanimarse si los primeros intentos no resultan muy bien.
 - c. Siga practicando.

D. Una Fórmula.

1. La duración de una historia varía según el grupo y el propósito de usar la narración. La siguiente fórmula le será de ayuda: **Un minuto por cada año de edad de los alumnos.**
2. Después de los 20 años, el tiempo puede ser de 15 a 20 minutos.
Para un grupo de varias edades, una historia de 10 a 12 minutos.
3. Para usar como relatar los eventos de un pasaje de la Biblia dentro un mensaje el tiempo puede ser de 3 a 4 minutos depende del complicado de la historia.

Algunos maestros siempre usan el método de la narración para dar sus clases. Parece que ellos piensan que este es el único método eficaz para enseñar historias bíblicas. Pero debemos hacer hincapié en que el método de la narración no es el único método de enseñanza. Es un buen método, pero es importante variar los métodos que se usan para que la clase sea más interesante y dinámica.

VIII. LA PRESENTACION DE LA LECCION

A. Como Enseñar.

1. El entusiasmo que usted pueda infundir en sus oyente, dependerá del propio entusiasmo que usted tenga de prepararse adecuadamente. El ejemplo, es el testimonio más poderoso del cristiano.
2. Se puede usar el bosquejo del cuaderno del maestro, sin embargo debe hacer que la lección sea suya.
 - a. Es importante recordar que aunque usted no es el autor de la lección, usted puede hacer su propia presentación.
 - b. De esta manera usted está comunicando su propia vida y no las palabras de otra persona.
3. Es bueno pensar cuántos minutos debe llevar cada punto de su bosquejo en la clase.
4. La facilidad, eficacia y autoridad con que se imparte la lección dependen en gran parte de la claridad del bosquejo.

Y si alguno de vosotros tiene falta de sabiduría, pídala a Dios, el cual da a todo sabundantemente y sin reproche, y le será dada, Santiago 1:5

B. Un Ejemplo De Un Bosquejo.

Título De La Lección: El hijo rebelde

Texto Completo : Lucas 15:11-32

A. Clase: Intermedios (13 a 15 años)

B. Enseñanza Principal: La rebelión es contra Dios mismo.

Proposito: Que los jóvenes piensen y entiendan que la rebelión es un tropiezo en su propia vida, y que los rebeldes deben cambiar sus actitudes y acciones.

C. Texto Clave (o versículo para memorizar): Lucas 15:21: Y el hijo le dijo: Padre, he pecado contra el cielo y contra ti, y ya no soy digno de ser llamado tu hijo.

D. Metodo: Investigación (Meditación por el estudio personal)

1. ¿Cómo se compara este hijo rebelde con un hijo rebelde de hoy en día?
2. Mencione algunas de las cosas que tuvo en su casa.
3. ¿Cuáles de estas cosas le dejaría su padre al morir?
4. ¿Cómo cree que se comportarían sus hermanos al saber lo que le dejó su padre?

I. Ayudas Visuales

1. Una foto de Miguel antes de salir de la casa.
2. Una foto de Miguel unos cuatro años después. (¡Parecía un hombre viejo!)

EJEMPLOS DE UNA NARRACION

LA HISTORIA DE LA HIJA DE JAIRO - MARCOS 5:22-43

I. PARA NIÑOS PEQUEÑOS

Una niña de doce años estaba muy enferma. Su padre fue a buscar a Jesús. Pidió a Jesús que fuera a sanar a su hija. Los doctores no pudieron curarla, pero él sabía que Jesús si pudo sanarla. Jesús vino y tomó de la mano a la niñita. Le dijo: "Levántate, niñita".

Enseguida la niñita se sentó y se bajó de la cama, y empezó a jugar. La niñita había muerto, pero Jesús la resucitó y se la dio a sus padrees. Ellos estaban sorprendidos y felices.

II. PARA NIÑOS MAYORES

Un día un hombre llamado Jairo, que era uno de los líderes de los judíos, llegó corriendo en busca de Jesús. Se arrodilló ante Él y le suplicó que fuera de inmediato a su casa, porque su hija única, que tenía doce años, estaba agonizando.

"Por favor," le dijo, "Ven conmigo y pon tus manos sobre ella para salvarle la vida", dijo Jairo a Jesús.

Mientras Jesús estaba en camino a la casa de Jairo, llegó corriendo un sirviente de la casa de Jairo. "Tu hija murió," dijo el sirviente. "No hay por qué molestar más al Maestro. Ya es demasiado tarde." "No te preocupes," dijo Jesús a Jairo. "Sólo confía en mí."

Cuando llegaron a la casa, mucha gente estaba llorando y tocando música triste.

"¿Por qué hacen tanto ruido?" les preguntó Jesús. "La niña no está muerta. Sólo está durmiendo."

Pero todos se rieron de Él, porque sabían que la niña estaba muerta. No sabían que Jesús podía resucitar a los muertos como si los despertara del sueño.

Jesús mandó fuera a todos. Llevando al padre, a la madre y a tres de sus discípulos, entró al cuarto de la niña. La tomó de la mano y le dijo: "Levántate, niña".

Al instante la niña se levantó y empezó a caminar. ¡Qué felices quedaron aquellos padres cuando vieron a su hija viva y sana!

III. PARA JOVENES Y ADULTOS

El Señor Jesús estaba predicando en una playa de Capernaum, cuando un hombre trataba de abrirse paso entre la multitud que rodeaba al Señor. Cuando lo logró, cayó desesperado a sus pies.

“Maestro,” clamó, “mi hija está agonizando; ven y pon las manos sobre ella para que sea salva, y vivirá.”

Ese hombre era Jairo, uno de los judíos principales de Capernaum, jefe de la sinagoga. Había oído las palabras de Jesús, había visto sus milagros, y los había retenido bien en la memoria.

“¡Maestro, ven y pon las manos sobre ella!” había rogado.

El Señor Jesús no lo dejó suplicar en vano, y enseguida se fue con él. Los presentes, que habían oído todo, lo siguieron; les gustaba ver un milagro. Tratando de estar cerca de Jesús, le bloqueaban el paso, aumentando la desesperación de ese pobre padre. Ni pensaban en ello. Avanzaban lentamente, y Jairo se retorció las manos angustiado.

La angustia de Jairo iba creciendo con la demora. ¡Oh! Ahora seguramente Jesús llegaría tarde al lado de su niña. Uno de sus siervos ya se abrió paso entre la multitud y en su rostro se veía que traía un triste mensaje.

“Tu hija ha muerto ya,” dijo tristemente. “¿Para qué molestar al Maestro?”

¿De modo que era demasiado tarde? Jairo casi no podía creerlo y sus ojos desesperados, arrasados en lágrimas, miraban a Jesús. Pero El lo miraba animándolo, y en sus ojos no había tristeza.

“No temas,” dijo, “cree solamente, y su hija será sana.”

¡Sonaba tan seguro y alegre! Jairo ya no sabía que pensar, pero esas palabras entraron en su corazón como un milagroso consuelo. Siguió junto a Jesús y confiando ciegamente en El, dejó todo a su cargo. Jesús podía conseguir que todo terminase bien. Jairo sabía eso. Lo **creía**.

La multitud seguía a su alrededor cuando llegaron a la casa, pero Jesús no permitió entrar a nadie, excepto a Jairo y tres de sus discípulos: Pedro, Santiago y Juan. Después cerró la puerta. Dentro de la casa se oían terribles lamentos. Las endechadoras pagadas, que ya habían estado esperando delante de la casa antes que la muerte llegara, habían comenzado su trabajo. Esa era una costumbre de aquellos días. Cuando alguien fallecía, la familia pagaba a algunas mujeres para llorar a gritos. Creían que junto a un muerto tenía que haber lamentos y llantos. Las mujeres lloraban y gritaban, pero por supuesto no había sinceridad en su fingido dolor.

Jesús dijo: “¿Por qué alborotáis y lloráis? La niña no está muerta, sino que duerme.”

¿Duerme?! Asombradas y escandalizadas, miraban a Jesús. No lo entendían y se burlaban de ese rabí que llamaba sueño a la muerte.

Pero El las despidió a todas, y volvió el silencio a las casa. Entonces se dirigió junto con el padre, la madre y sus tres discípulos a la habitación donde la niña vacía en su lecho; estaba allí tendida, pálida y quieta. Sólo tenía doce años, y se había dormido. Sólo, para Jesús la muerte era sólo un sueño. Tomó esa pequeña, blanca mano, y como la madre la había despertado tantas veces a la mañana, El la despertaba ahora: "¡Niña, levántate!"

Y la niña, abriendo sus ojos, se levantó, y caminando de la mano de Jesús fue a su madre. Mientras esa madre feliz estrechaba a la niña en sus brazos, no pudiendo creer casi todavía que había recuperado verdaderamente a su hija, los otros temblando y reverentes, miraban a Jesús sumamente asombrados.

Pero Jesús pensaba en la niña, que habiendo estado enferma no se había alimentado desde hacía muchos días, de modo que debía tener hambre. Dijo que le dieran de comer. Además dijo que no contasen lo que había sucedido. No quería que los hombres lo siguieran por sus milagros.

Su palabra valía más que sus milagros. Jairo lo había entendido bien. Con su palabra despertó a la niña del sueño de la muerte. Su palabra quitó la angustia de Jairo, cuando dijo: "¡No temas, cree solamente!"

¡Jairo no debe haber olvidado jamás esa palabra divina!